

Pablo García-López vuelve al Teatro Real con *Il turco in Italia*, de Gioachino Rossini

- *El tenor cordobés, una de las voces jóvenes más importantes del actual panorama lírico, interpretará el papel de Albazar en las diez funciones desde el 31 de mayo hasta el 12 junio*



Madrid, 22 de mayo de 2023.- El tenor cordobés **Pablo García-López**, en el papel de **Albazar**, vuelve al Teatro Real, en esta ocasión con ***Il Turco in Italia***, de Gioachino Rossini. La nueva producción del Teatro Real, en coproducción con la **Ópera de Lyon** y el **New National Theatre Tokyo** se estrena el próximo **31 de mayo** y estará en cartel hasta **el 12 de junio**. Diez funciones donde el cantante cordobés compartirá escenario con Lisette Oropesa, Alex Esposito, Florian Sempey, Misha Kiria, y Edgardo Rocha, entre otros. Esta delirante comedia contará con la dirección de escena del reconocido y experimentado maestro de la comedia Laurent Pelly, y la dirección musical de Giacomo Sagripanti.

Estrenada originalmente el 14 de agosto de 1814 en la Scala de Milán, con libreto de Felice Romani, basado en el libreto de Caterino Mazzolà, este *dramma buffo* rossiniano en dos actos nos narra las desventuras de Selim, príncipe turco, cuando llega a Nápoles y flirtea con Fiorilla, casada con el mentecato Don Geronio.

NOTA DE PRENSA

Sobre su personaje en *Il Turco in Italia* Pablo García-López comenta “*Es un gusto para mí volver al Teatro Real, y además es más especial si cabe porque la última vez que se representó Il Turco en Madrid, (teatro de la Zarzuela 1991), Albazar tuvo la voz de mi maestro Juan Luque*”.

Pablo García-López, una carrera en alza

Tras su participación en *Il Trittico*, y en *Les Nuits d’eté* de Héctor Berlioz, Pablo García-López prosigue una temporada en la que su nombre figura en algunos de los títulos más comentados de los últimos meses, como *Hadrian* de Rufus Wainwright en el Teatro Real o el *Orphée* de Philip Glass a las órdenes del director de escena Rafael R. Villalobos en la nueva producción del Teatro Real y de Teatros del Canal o *La Tarara/123*, un recital junto a la pianista Rosa Torres-Pardo en el Teatro Villamarta de Jerez con canciones populares de Federico García López.

Como broche final a la temporada estival, el tenor recalará en el Festival Internacional de Krumlov para ofrecer un concierto junto a solistas españoles de la talla del guitarrista Rafael Aguirre, la soprano Beatriz Díaz junto a la Filarmónica de Praga, dirigida por Manuel Hernández-Silva.

Recientemente, la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba ha reconocido como académico Pablo García-López por su carrera artística y aportación al mundo de la cultura.

IL TURCO IN ITALIA - GIOACHINO ROSSINI TEATRO REAL

31 de mayo - 1,2,3,4,6,7,9,11 y 12 de junio

Más información y Entradas: <https://www.teatroreal.es/es/espectaculo/il-turco-italia>

www.pablogarcialopez.es

Contacto prensa:
BRIDGE BACK TO THE CLASSICS
Concha Marcos concha@thebridge.es
Marisa Herranz marisa@thebridge.es
T. 91 523 25 08